

Pérou

Pachacamac

Culture remontant au début du 1^o millénaire. La ville est conquise par Tupac Yupanqui. Les incas construisent le temple du Soleil.

Temples primitifs.

Palais de Tauri Chumpi où logea Pizarro en 1533.

Temple de Pachacamac : “celui qui anime le monde” ... au premier plan ... dominé par le Temple du soleil.

Mamaconas : résidence des “acclas” : “femmes choisies” ... bassins pour l'élevage des poissons.

Cuzco

Cathédrale : construite en 1560-1654 sur le site du palais de Viracocha.

Compania : reconstruite en 1651-68, après un tremblement de terre.

Palais des archevêques sur le site d'un palais de l'Inca Roca.

Porte et rue Sta Clara ... Eglise Saint François.

Santo Domingo ... sur le site du Coricancha (enclos de l'or) ... mur curviligne du Temple du Soleil.

Sacsayhuaman

Forteresse abritant la garnison qui défendait le Cuzco.

Triple enceinte cyclopéenne en zigzags ... blocs de 12 tonnes.

Juan Pizarro y est tué par un frondeur en l'assiégeant en 1534.

Tour citerne alimentée par un canal souterrain.

De l'autre côté de l'esplanade : lieu de culte sur la colline.

Ollantaytambo

Avant la construction du Machu Picchu, la forteresse fermait la vallée sacrée des Incas aux envahisseurs venus de la forêt amazonienne.

Sur le dernier Anden : Temple aux dix niches.

Au dessus : Temple : 6 monolythes de porphyre rouge de 50 tonnes.

Pisac

Rio Vilcanota canalisé à l'époque précolombienne ... gradins représentant les seins de la Mamapacha.

Hanan Pisac : murs ... porte.

Intihuatana (lieu où l'on attache le soleil) : 2 Temples à gauche ... au centre : Temple du Soleil (circulaire).

A droite : Temple de la Lune au 2^o plan.

Temple du Soleil : sur un socle rocheux ... porte ... au pied du Temple : autel-calendrier solaire.

Autel semi circulaire.

Six “Qolquas” (greniers) au flanc d'un rocher surmonté de tours.

Montagnes près de Chincheros.

Machu Picchu

Train du Cuzco au Machu Picchu par la vallée de l'Urubamba.

Machu Picchu (le vieux pic) ... dans un méandre du rio Urubamba

Machu Picchu vu du cimetière ... pierre où l'on exposait les morts.

Au pied du Huayna Picchu (le jeune pic) : roche sacrée (huaca).

6 maisons d'agriculteurs au bout des terrasses.

Porte de la ville.

Torreón (tour semi-circulaire).

Rue des fontaines : 16 bassins superposés.

Escalier vers la maison des vasques et la nécropole.

Maisons aristocratiques ... toits ... attaches pour la couverture.

Maison aux deux vasques.

Groupe de maisons "des 3 portes" : Acclahuasi (maison des vierges du soleil) : maisons sans fenêtre vers la place.

Autel du Temple de la Lune (??).

Quartier des prisons ... ou plutôt lieu de culte et nécropole : cavernes multiples.

Maisons sur le versant Est.

Versant Ouest : Temples.

Espanade ... Temple aux trois fenêtres vu de l'esplanade.

Grand temple avec 3 salles (résidence du Huyillac Uma : grand prêtre du soleil ?) dont une a trois fenêtres.

Derrière le grand temple : salle ... pierre aux 32 angles !

Intihuatana (lieu où l'on attache le soleil) : comportant plusieurs terrasses surmontées par un gnomon.

Pont de l'Inca sous un surplomb de la montagne.

Lac Titicaca

3812 m ... 8.000 Km²

Tiahuanaco (en Bolivie)

Culture remontant aux années 300 ... hégémonie culturelle de 600 à 1000, partagée avec Huari.

Pyramide de l'Acapana (180 x 140 m).

Temple semi-souterrain (vers 600-800).

Puma-Punku ... Linteau renversé d'une porte monumentale.

Porte de la lune.

Kalასasaya (118-128 m ... vers la fin du premier millénaire).

Monolithes anthropomorphes près de Kalასasaya et dans l'enceinte.

La porte du Soleil vient d'ailleurs ... monolithe d'Andésite de 10 tonnes et de 3 m de haut.

Monolithe dit "el fraile" ... monolithe "Ponce".

Puno

Villages flottants des Urus sur le lac Titicaca.

Sillustani

Chullpas : tours funéraires du 13^e siècle ... près de la Laguna de Umayo.

La plus grande (12 m de haut) pouvait contenir une douzaine de momies.